

# Projet spectacle

autour de la sortie du livre

## DÉCLINAISONS



Dates et lieu  
à définir

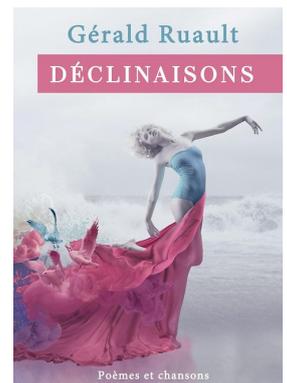
# DÉCLINAISONS

## LE CONCEPT DE LA SOIREE

L'évènement que je vous propose est défini sur un concept d'arts mélangés, à savoir une soirée poétique, musicale, une exposition de peintures avec présentation des artistes et de leur univers, le tout suivi d'un verre de l'amitié et de dédicaces favorisant un temps d'échanges et de partage. Plus précisément, une première partie « spectacle » ouvre la soirée et dure une heure durant laquelle je chante, déclame des textes avec des « invités » se succédant sur scène. Puis une seconde partie se reporte sur l'exposition de peintures, dessins, puis sur l'échange avec les participants... L'ensemble dure environ deux heures.

## LE LIVRE & LES ILLUSTRATEURS

DECLINAISONS est un livre relié, à la couverture cartonnée, comptant 114 pages et compulsant 43 poèmes indomptables et d'une tendresse sans fard déclinant le thème de l'amour, de son aurore à son crépuscule, ainsi que les travers de notre société moderne. Il est illustré par 30 toiles, dessins, photographies en couleurs qui accompagnent les textes dont ceux de ma fille, Marilou Ruault, mais également d'Eva Delarbre, de Laurent Palombo et d'Elena Vizerskaya.



## LE SPECTACLE EN MUSIQUE



Le spectacle est constitué de chansons dont les paroles sont issues du recueil DECLINAISONS et dont les musiques demeurent mes propres compositions ou celles Patrick Leroy avec qui je formais jadis le groupe A L'EMPORTE-PHRASES (voir sur [www.geraldruault.com](http://www.geraldruault.com)). J'alterne des chansons avec un ou deux textes lus, tout au plus. Entre ces « pièces », je parle de la place de la poésie dans nos sociétés, aborde l'élaboration du projet DECLINAISONS en présentant les différents contributeurs qui, tour à tour, me rejoignent sur scène : Marilou, ma fille (peintures), Eva Delarbre (dessins, aquarelles) et Laurent Palombo (peintures). Ce soir-là, un autre invité peut être amené à me rejoindre sur scène pour présenter l'un de ses textes. Il est également possible que Patrick Leroy, guitariste et compositeur, m'accompagne à la guitare en remplaçant les bandes sons dont je me sers pour mes morceaux par un instant en live. A noter que les présentations (livre, contributeurs, ...) ainsi que certains chansons sont accompagnées de visuels nécessitant la présence d'un écran (vidéoprojecteur ou autre) et ce côté « son et image » permet de grandement dynamiser le spectacle, de même qu'il est généralement très apprécié du public.

# DÉCLINAISONS



## L'EXPOSITION & LA DEDICACE

Diverses œuvres sont exposées dans la salle, toutes extraites du recueil. Marilou Ruault et Laurent Palombo présentent leurs toiles (non mises en vente). D'une autre part, Laurent Palombo et moi dédiquons nos livres tandis qu'Eva Delarbre présente ses dessins, aquarelles, cartes postales faites mains et mises à la vente. Un temps apéritif est généralement prévu durant cette phase, favorisant l'échange et la convivialité.

## DECLINAISONS L'AUTEUR

Je vous propose de découvrir mon parcours sur mon site internet. Il regroupe différents médias et tente d'offrir un large éventail de mes activités artistiques. A noter qu'à ce jour, j'ai publié 6 livres dont 4 romans. En parallèle, je travaille pour la commune de Ramatuelle où j'apprends entre autres choses aux enfants à utiliser l'outil informatique, notamment au travers d'ateliers d'écriture (dont la poésie !).



[www.geraldruault.com](http://www.geraldruault.com)

06.09.99.05.09

[geraldruault@hotmail.fr](mailto:geraldruault@hotmail.fr)

Pour l'organisation de cette soirée, il faut intégrer l'aspect technique du côté musical de l'évènement. Lors de mes sessions précédentes, j'ai pu me passer de la présence d'un régisseur car les mesures avaient été prises en amont pour préparer cet aspect technique (test du matériel, balances, etc.), me rendant ainsi autonome sur ce plan. Je serai, quoiqu'il en soit, d'ores et déjà accompagné d'une personne en charge de gérer la partie image (lancement des vidéos) lors de la soirée ainsi que le lancement des pistes audio depuis mon PC portable.

## DUREE APPROXIMATIVE :

2 heures à 2h15 soit :

1h à 1h 15 de spectacle

45 minutes à 1h d'échanges et de dédicaces

## MATERIEL NECESSAIRE:

4 panneaux (ou plus) pour l'exposition de toiles + crochets + éventuellement 1 ou 2 chevalets

1 grande table pour l'exposition des œuvres d'Eva Delarbre

2 tables pour poser des cadres (photos, dessins issus du livre)

1 table pour la disposition des livres de Laurent Palombo

1 table pour la disposition des œuvres « petit format » de Marilou Ruault

1 table pour la dédicace de DECLINAISONS ainsi que de mes 4 autres livres.

1 système son + 2 micros (HF ou pas) + câbles appropriés (à voir avec Serge ou David)

1 écran (avec vidéoprojecteur ou autre) + cordon HDMI

1 estrade ou une petite scène

1 rampe de lumières

Chaises (50 minimum)

## DATES SUGGEREES :

dates à définir

## LIEUX SUGGERES :

Lieux à définir

[www.geraldruault.com](http://www.geraldruault.com)

06.09.99.05.09

[geraldruault@hotmail.fr](mailto:geraldruault@hotmail.fr)